

รายละเอียดของหลักสูตร
หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต
สาขาวิชานิเทศศาสตร์
หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2564

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี
วิทยาเขต/คณะ/สาขาวิชา คณะนิเทศศาสตร์
สาขาวิชานิเทศศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชานิเทศศาสตร์
ภาษาอังกฤษ Doctor of Philosophy Program in Communication Arts

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย ชื่อเต็ม ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (นิเทศศาสตร์)
ชื่อย่อ ป.ด. (นิเทศศาสตร์)
ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม Doctor of Philosophy (Communication Arts)
ชื่อย่อ Ph.D. (Communication Arts)

3. วิชาเอก

ไม่มี

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

48 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบของหลักสูตร

เป็นหลักสูตรระดับคุณวุฒิปริญญาเอก

ทางวิชาการ

ทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ

5.2 ภาษาที่ใช้

จัดการเรียนการสอนเป็นภาษาไทย ภาษาอังกฤษ และภาษาจีน

5.3 การรับเข้าศึกษา

สำเร็จการศึกษาชั้นปริญญาโท หรือเทียบเท่าจากมหาวิทยาลัยหรือสถาบันอุดมศึกษาที่ สภามหาวิทยาลัยรับรอง โดยมีคะแนนเฉลี่ยในระดับปริญญาโท ไม่ต่ำกว่า 3.00 จากระบบ 4 แต้ม หรือ เทียบเท่า หรือมีคุณสมบัติอื่น ๆ ตามที่คณะกรรมการบัณฑิตศึกษาประจำสาขาวิชา หรือมหาวิทยาลัยกำหนด

5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

เป็นหลักสูตรเฉพาะของมหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี

5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

6.1 เป็นหลักสูตรใหม่ พ.ศ.2564 ซึ่งดำเนินการตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2558

6.2 เริ่มใช้ในภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2564 เป็นต้นไป

6.3 คณะอนุกรรมการพิจารณาหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชานิติศาสตร์ พิจารณา หลักสูตรให้ความเห็นชอบหลักสูตรในการประชุมครั้งที่ 1/2563 เมื่อวันที่พฤหัสบดีที่ 21 มกราคม พ.ศ.2564

6.4 คณะกรรมการสภาวิชาการพิจารณาให้ความเห็นชอบในการประชุมครั้งที่ 4/2563 เมื่อวันที่อังคารที่ 16 กุมภาพันธ์ พ.ศ.2564

6.5 สภามหาวิทยาลัยอนุมัติหลักสูตรในการประชุมครั้งที่ 4/2563 เมื่อวันที่อังคารที่ 23 กุมภาพันธ์ พ.ศ.2564

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรจะได้รับการเผยแพร่ว่าเป็นหลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2552 ในปีการศึกษา 2567

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

1. นักบริหาร/เจ้าหน้าที่ด้านการสื่อสารมวลชน
2. นักบริหาร/เจ้าหน้าที่/ผู้เชี่ยวชาญด้านการสื่อสาร
3. นักบริหาร/เจ้าหน้าที่สื่อสารมวลชน
4. นักบริหารด้านกิจกรรม โครงการ
5. นักวิเคราะห์/นักบริหารสื่อใหม่
6. อาจารย์มหาวิทยาลัย/นักวิชาการ/นักวิจัยด้านการสื่อสารองค์กร สื่อมวลชนและสื่อสารการตลาด

ดิจิทัล

7. ผู้ประกอบวิชาชีพอิสระ เช่น บริษัทที่ปรึกษาด้านการสื่อสาร, บริษัทรับจัดกิจกรรมองค์กร

8. ผู้ประกอบธุรกิจสื่อสารมวลชน อุตสาหกรรมบันเทิง งานธุรกิจวัฒนธรรม

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

มหาวิทยาลัยกรุงเทพมหานคร

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

ตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 12 (พ.ศ.2560-2564) ซึ่งมีการนำเอา “หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง” มาเป็นแนวทาง โดยรัฐบาลมีนโยบายการปรับโครงสร้างทางเศรษฐกิจให้เป็นประเทศไทย 4.0 กล่าวคือเป็นระบบเศรษฐกิจที่ขับเคลื่อนด้วย นวัตกรรมและความคิดสร้างสรรค์ ซึ่งเน้นในเรื่องการเพิ่มมูลค่าด้านความรู้ทางเทคโนโลยี นวัตกรรม และความคิดสร้างสรรค์ เพื่อใช้เป็นเครื่องมือหลักในการขับเคลื่อนและพัฒนาในทุกภาคส่วน มุ่งหวังให้เกิดผลผลิตที่มีมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ ทั้งในด้านการกระบวนการผลิต ตัวผลิตภัณฑ์ และการพัฒนาตัวมนุษย์เองเพื่อให้เป็นผู้รักการเรียนรู้ตลอดชีวิตอย่างยั่งยืน สามารถเข้าถึงแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย ทั้งภูมิปัญญาเชิงวัฒนธรรม วิทยาการ นวัตกรรมและองค์ความรู้ใหม่ จึงมีความจำเป็นที่จะต้องยกระดับคุณภาพการศึกษาไทย ให้สามารถผลิตบัณฑิตให้เป็นพลเมืองที่มีคุณภาพ พัฒนาศักยภาพการอุดมศึกษาในการสร้างองค์ความรู้ใหม่และความคิดสร้างสรรค์ เพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันกับประเทศต่างๆ ทั้งในปัจจุบันและอนาคตได้

จากการเปลี่ยนแปลงในภูมิทัศน์สื่อใหม่ที่ก่อให้เกิดความท้าทายในมิติด้านสังคม วัฒนธรรม และเทคโนโลยี จนกระทั่งเกิดผลกระทบต่อระบบเศรษฐกิจที่มีการเปลี่ยนแปลงโดยเฉพาะอุตสาหกรรมด้านการสื่อสารที่มีการพลิกโฉมเข้าสู่รูปแบบใหม่ที่สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยี องค์กรทางการศึกษาจึงจำเป็นต้องขยายตัวและสร้างศักยภาพทางวิชาการมากยิ่งขึ้น มีการแข่งขันการจัดการศึกษาในระดับชาติและ

นานาชาติ ทั้งภาครัฐและเอกชน เพื่อเป็นการตอบสนองความต้องการของคนในชาติและชาวต่างชาติที่ต่างล้วนได้รับผลกระทบต่อการเปลี่ยนแปลงเทคโนโลยีในสังคมโลก จึงจำเป็นต้องจัดหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้ ที่ต้องการทรัพยากรมนุษย์ที่มีคุณภาพสูงโดยเฉพาะอย่างยิ่งระดับปริญญาเอกโดยมุ่งผลิตดุขภูิบัณฑิตที่มีองค์ความรู้ด้านการสื่อสาร ที่สามารถคิดวิเคราะห์ วิพากษ์ การเปลี่ยนแปลงด้านการสื่อสารธุรกิจ ด้านการสื่อสาร สื่อสารมวลชน และทันต่อการขยายตัวด้านการสื่อสารในประเทศไทยและในสังคมโลก เพื่อให้สามารถรองรับสถานการณ์ทั้งในปัจจุบันและอนาคตได้

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาสังคมและวัฒนธรรม

ประเทศต่าง ๆ ในภูมิภาคอาเซียนมีความแตกต่างกันอย่างมากทั้งทางสังคมและวัฒนธรรม โดยเฉพาะอย่างยิ่งวัฒนธรรมที่มาจากพื้นฐานทางศาสนาที่แตกต่างกัน ทำให้ประชากรแต่ละท้องถิ่นมีวิถีชีวิตที่แตกต่างกันสภาพทางสังคมและวัฒนธรรมที่แตกต่างกัน การสื่อสารเป็นส่วนสำคัญในการเข้าใจความแตกต่างของคนในสังคม ประกอบกับการพัฒนาเทคโนโลยี เศรษฐกิจและการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลกที่มีส่วนทำให้เกิดปัญหาการขาดคุณธรรม จริยธรรมของบุคคล ส่งผลให้เกิดปัญหาสังคมจนกลายเป็นปัญหาของชาติ บ้านเมืองและกลายเป็นปัญหาของสังคมซึ่งนับวันทวีความรุนแรงมากขึ้นเรื่อย ๆ นักวิชาการทางด้านสังคมศาสตร์หลากหลายท่านต่างมีความเห็นสอดคล้องต้องกันว่า การศึกษาเป็นส่วนหนึ่งในการสร้างสมดุลทางด้านคุณธรรม จริยธรรมให้แก่บุคคลและสังคม ตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2542 ซึ่งถือได้ว่าเป็นกฎหมายแม่บทด้านการศึกษาของชาติ ได้ให้ความสำคัญเกี่ยวกับการพัฒนาบุคคลในแง่ของการสร้าง

ความงดงาม ซึ่งปรากฏถึงการให้ความหมายของการศึกษาเอาไว้ในมาตรา 4 วรรคแรกว่า “การศึกษา หมายความว่ากระบวนการเรียนรู้เพื่อความเจริญงอกงามของบุคลากร และสังคมโดยการถ่ายทอดความรู้ การ ฝึก การอบรม การสืบสานทางวัฒนธรรม

การสร้างสรรค้จรโลงความก้าวหน้าทางด้านวิชาการ การสร้างองค์ความรู้ันเกิดจากการจัดสภาพแวดล้อม สังคมการเรียนรู้ และปัจจัยเกื้อหนุนให้บุคคลเรียนรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต”

จากข้อมูลดังกล่าว ถือได้ว่า การให้การศึกษเป็นส่วนหนึ่งในการที่จะสร้างสมดุลทางด้าน คุณธรรม จริยธรรม ให้แก่บุคคลและสังคมการมีบุคลากรมีคุณธรรม จริยธรรม จะนำมาซึ่งประโยชน์คือให้ สังคมมีระเบียบและช่วยให้อนในสังคมอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุขนอกเหนือจากนี้ ช่วยให้เกิดความเที่ยงธรรม ถูกต้อง เหมาะสมกับสภาพของสังคมนั้นๆ การวางแผนหลักสูตรใหม่ในเทศศาสตร์มหาบัณฑิต ในครั้งนี้ จึงมี ุณฐานสำคัญเพื่อการสร้างในทรัพยากรมนุษย์ในสังคมมีการศึกษา และการส่งเสริมให้ทรัพยากรบุคคลเป็นผู้ที่ มีคุณธรรม จริยธรรม ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งในการเสริมสร้างความมั่นคงและความยั่งยืนด้านสังคมและวัฒนธรรมแก่ สังคม และประเทศชาติต่อไป

12. ผลกระทบจากข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

จากผลกระทบที่สภาพแวดล้อมที่มีการเปลี่ยนแปลงเทคโนโลยีและสังคม ที่เรียกว่า ภูมิทัศน์ สื่อใหม่ อย่างต่อเนื่องและรวดเร็วทั้งในระดับโลกาภิวัดน์และระดับภูมิภาค ส่งผลให้เกิดการเปลี่ยนแปลงด้าน ธุรกิจสื่อสารมวลชน ในการจัดทำหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิตนี้ จึงจำเป็นต้องพัฒนาหลักสูตรในเชิงรุกที่มี ศักยภาพและสามารถปรับเปลี่ยนได้ตามสถานการณ์ของโลกที่เปลี่ยนแปลงเพื่อผลิตบุคลากรที่มีความรู้ความ เชี่ยวชาญด้านการสื่อสาร มีคุณสมบัติที่สอดคล้องกับความต้องการของภาคสังคม ธุรกิจ และการเป็น ผู้ประกอบการตลอดจนเป็นผู้ที่ปฏิบัติตนอย่างมีคุณธรรม จริยธรรม ตามปรัชญาของมหาวิทยาลัย สร้างปัญญา พัฒนาคน ฝึกฝนคุณธรรม

จากข้อมูลในส่วนของการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 12 (พ.ศ.2560-2564) จะบรรลุเป้าหมายได้ต้องอาศัยบุคลากรที่มีความรู้ความสามารถทางการสื่อสารสื่อสารมวลชนที่มี ประสพการณ์ มีความสามารถในการดำเนินงานวิจัย มีความเป็นผู้นำและเป็นผู้ที่มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และ นำเอาความรู้ความสามารถและประสพการณ์เหล่านั้น ประยุกต์เข้ากับการทำงานในองค์กรของตนเอง

ดังนั้นคณะนิเทศศาสตร์ จึงตระหนักถึงการผลิตดุษฎีบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถและทักษะ ทางด้านการสื่อสาร ทั้งการบริหารการสื่อสารภาครัฐ เอกชน สื่อสารมวลชน ผู้ประกอบการด้านการสื่อสาร ที่มีศักยภาพที่แตกต่างและโดดเด่นหรือมีความเป็นเลิศที่พร้อมบูรณาการศาสตร์ต่างๆ กับการสื่อสารเพื่อให้ทัน ต่อการแข่งขันและการเปลี่ยนแปลงของโลกที่ซับซ้อนและเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วได้อย่างมีประสิทธิภาพ ต่อไป

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชานิเทศศาสตร์ มีความสอดคล้องกับพันธกิจ 4 ด้านของ มหาวิทยาลัย คือ ด้านวิชาการ ด้านการวิจัย ด้านการส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม และด้านบริการชุมชน กล่าวคือ

ด้านวิชาการ ปลูกฝังความรู้ทางวิชาการ 4 กลุ่ม คือ กลุ่มภาษา (ภาษาไทยภาษาอังกฤษ) กลุ่มแกนความรู้ (ได้แก่เนื้อหาทฤษฎีการสื่อสาร ประเด็นการสื่อสารร่วมสมัย) กลุ่มความรู้เรื่องการวิจัย กลุ่มศิลปะสังคมและวัฒนธรรม

ด้านการวิจัย หลักสูตรกำหนดให้มีความรู้เรื่องการวิจัย ฝึกประสบการณ์ด้านการวิจัย และเป็นงานวิจัยที่มุ่งค้นหาค้นหาองค์ความรู้ใหม่ หรือสร้างนวัตกรรมใหม่ ที่เป็นประโยชน์แก่สังคม

ด้านการส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม เป็นหลักสูตรที่ให้ความรู้ ความเข้าใจ ทั้งในเรื่องของความแตกต่างต่างทางวัฒนธรรม สังคม ศิลปะการสื่อสาร ผู้ที่จบการศึกษาในสาขานี้จึงมีความสามารถที่จะแปลงความรู้เป็นการกระทำ คือแปลงจากนามธรรมให้เป็นรูปธรรมได้เป็นอย่างดี

ด้านการบริการวิชาการ หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต มุ่งเน้นให้ผู้สำเร็จการศึกษามีความสามารถ “เป็นที่พึ่งทางวิชาการแก่ผู้อื่นได้” เป็นผู้นำทางความคิด ค่านิยม มีความคิดริเริ่ม อนุรักษ์ ส่งเสริม และสร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรมไทยให้คงอยู่อย่างยั่งยืนและเจริญงอกงาม ทั้งในชุมชนใกล้เคียง ในประเทศ และต่างประเทศ

13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของมหาวิทยาลัย

13.1 รายวิชาที่เปิดสอนเพื่อให้บริการคณะ/ภาควิชาอื่น

ไม่มี

13.2 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนโดยคณะ/สาขาวิชา/หลักสูตรอื่น

ไม่มี

13.3 การบริหารจัดการ

ดำเนินการโดยคณะกรรมการบริหารหลักสูตร ซึ่งมีผู้อำนวยการหลักสูตรเป็นผู้รับผิดชอบหลัก โดยทำงานประสานกับ คณบดีคณะนิเทศศาสตร์ การดำเนินงานด้านวิชาการอยู่ภายใต้กฎเกณฑ์ของฝ่ายวิชาการมหาวิทยาลัย

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรต้องประสานงานกับอาจารย์ผู้แทนจากในคณะอื่นที่เกี่ยวข้องด้านเนื้อหาสาระ การจัดการเรียนและการสอน และความสอดคล้องกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาเอก สาขาวิชานิเทศศาสตร์

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญาและความสำคัญ

มุ่งเน้นผลิตบุคลิกบัณฑิตทางด้านการสื่อสารรุ่นใหม่ที่มีความรู้ความสามารถ และศักยภาพ ในการแข่งขันระดับนานาชาติ เพื่อพร้อมที่จะปรับตัวภายใต้การเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยีและสังคม ตามปรัชญา “นิเทศศาสตร์บูรณาการ เชี่ยวชาญวิจัยนวัตกรรม มีความคิดเชิงวิพากษ์ พัฒนาสังคม”

วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

เพื่อผลิตคณาจารย์บัณฑิตที่มีสมรรถภาพ ดังต่อไปนี้

1) **ด้านคุณธรรม จริยธรรม** ตระหนักในคุณค่าและคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ และซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่อตนเอง วิชาชีวะและสังคม มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพหรือจริยธรรมในวิชาชีพสื่อสารมวลชน เป็นผู้นำด้านการแสดงออก คุณธรรม จริยธรรม เสียสละ และซื่อสัตย์สุจริต

2) **ด้านความรู้** มีความรู้อย่างลุ่มลึก เชี่ยวชาญในเนื้อหาสาระ ปรัชญา ทางด้านนิเทศศาสตร์ และสังคมศาสตร์

3) **ด้านทักษะทางปัญญา** คิด วิเคราะห์ สังเคราะห์อย่างมีวิจารณญาณและอย่างเป็นระบบโดยเข้าใจอย่างถ่องแท้ในทฤษฎีทางนิเทศศาสตร์ และแก้ปัญหาในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้อย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ สังเคราะห์ผลงานวิจัย ทฤษฎีเพื่อสร้างหรือพัฒนาองค์ความรู้ ความเข้าใจใหม่ พร้อมทั้งประยุกต์ความรู้ และทักษะทางการสื่อสารได้อย่างเหมาะสม ทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิตที่สามารถพัฒนาความรู้ ความชำนาญอย่างต่อเนื่องให้เข้ากับการเปลี่ยนแปลงของสภาพแวดล้อมทางการสื่อสารและเทคโนโลยีใหม่ๆ สามารถรวบรวมผลการวิจัยจากวิทยานิพนธ์หรือจากรายงานผลของโครงการและจากสิ่งตีพิมพ์หรือสื่อต่าง ๆ ที่อ้างอิงได้ในวงวิชาการวิชาชีพทางด้านนิเทศศาสตร์

4) **ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ** มีความรับผิดชอบในการดำเนินงานร่วมมือกับผู้อื่นได้อย่างเต็มที่ในการจัดการข้อโต้แย้งและปัญหาต่าง ๆ เพื่อสร้างสรรค์การพัฒนา และเสริมสร้างสังคมสันติสุข มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีมและสามารถแก้ไขข้อขัดแย้งตามลำดับความสำคัญ สามารถตัดสินใจในการดำเนินงานด้วยตนเองและสามารถประเมินตนเองได้ รวมทั้งวางแผนในการปรับปรุงตนเองให้มีประสิทธิภาพในการปฏิบัติงานระดับสูงได้

5) **ด้านทักษะการจัดการตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ** สามารถคัดกรองข้อมูลทางคณิตศาสตร์และสถิติที่นำไปใช้ในการศึกษา ตลอดจนนำเสนอข้อมูลโดยใช้สถิติในการทำวิจัยเพื่อการสื่อสารได้มีทักษะในการสื่อสารภาษาไทย และภาษาอังกฤษ ด้วยการพูด การเขียน การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อนำเสนอข้อมูล

6) **ด้านทักษะพิสัย** สร้างงานวิจัย สร้างสรรค์ หรือนวัตกรรม ระดับนานาชาติอย่างมีคุณค่าและยั่งยืน

2. แผนพัฒนาปรับปรุง

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชานิเทศศาสตร์ มีแผนพัฒนาปรับปรุงหลักสูตรที่มีรายละเอียดของแผนพัฒนากลยุทธ์และตัวบ่งชี้การ พัฒนาปรับปรุงคาดว่าจะดำเนินแล้วเสร็จภายใน 5 ปี นับจากการเปิด การเรียนการสอนตามหลักสูตร ดังนี้

2.1 แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	2.2 กลยุทธ์	2.3 หลักฐาน/ดัชนีชี้วัด
1. แผนการพัฒนาวิธีการสอนให้ทันสมัย ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคม	1. การพัฒนาการเรียนการสอนที่ทันต่อการเปลี่ยนแปลงตามบริบทสังคม	ตัวบ่งชี้ 1. ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยความพึงพอใจของนักศึกษาต่อประสิทธิภาพการสอนที่เน้นงานวิจัยเป็นฐานอยู่ในระดับ ดี (≥ 3.51) 2. โครงการบริการวิชาการสู่ชุมชนอย่างน้อย ปีละ 1 เรื่อง หลักฐาน 1. โครงการบริการวิชาการที่ได้รับอนุมัติ 2. รายงานผลการประเมินหลักสูตร
2. แผนการพัฒนาอาจารย์ให้มีตำแหน่งทางวิชาการสูงขึ้น	1. พัฒนาระบบฐานข้อมูล และหน่วยวิจัยเพื่อช่วยการวิจัยเพื่อเพิ่มผลผลิตผลงานวิชาการและใช้สำหรับการขอตำแหน่งทางวิชาการ 2. สนับสนุน ทุน ให้รางวัลแก่อาจารย์ที่ผลงานวิจัยได้ลงตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติ	ตัวบ่งชี้ 1. อาจารย์ประจำหลักสูตรมีตำแหน่งทางวิชาการสูงขึ้น ในปีการศึกษา 2567 จำนวน 2 คน

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

การจัดการศึกษาเป็นระบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ โดยภาคการศึกษาปกติ ภาคหนึ่ง ๆ มีระยะเวลาเรียนไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ ข้อกำหนดต่าง ๆ ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยกรุงเทพมหานคร ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2561

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

มีการจัดการศึกษาในภาคฤดูร้อน

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ตามระเบียบของประกาศทบวงมหาวิทยาลัยและข้อบังคับมหาวิทยาลัยกรุงเทพมหานคร ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2561

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 ระยะเวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

- ภาคการศึกษาที่ 1 ตั้งแต่ เดือนมิถุนายน ถึง เดือนกันยายน
- ภาคการศึกษาที่ 2 ตั้งแต่ เดือนพฤศจิกายน ถึง เดือนกุมภาพันธ์
- ภาคฤดูร้อน ตั้งแต่ เดือนมีนาคม ถึง เดือนพฤษภาคม

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

2.2.1 เป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทหรือเทียบเท่าทุกสาขาวิชาจากทั้งไทยและต่างชาติ จากสถาบันการศึกษาที่กระทรวงศึกษาธิการรับรองทุกสาขาวิชา มีคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า 3.00 จากระบบคะแนนเต็ม 4 คะแนน

2.2.2 มีผลสอบภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ระเบียบข้อบังคับมหาวิทยาลัยกรุงเทพมหานคร ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2561

2.2.3 รับสมัครนักศึกษาเทียบโอนจากผู้ที่กำลังศึกษาหรือเคยศึกษาในหลักสูตรระดับปริญญาเอก จากสถาบันการศึกษาที่กระทรวงศึกษาธิการรับรอง ทั้งนี้การเทียบโอนเป็นไปตามเกณฑ์ระเบียบข้อบังคับมหาวิทยาลัยกรุงเทพมหานคร ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2561

2.2.4 กรณีผู้สมัครไม่มีคุณวุฒิการศึกษาในระดับปริญญาตรี และปริญญาโท สาขาวิชาในเทคนิควิทยาศาสตร์สาขาวิชาสื่อสารมวลชน และสาขาวิชาวารสารศาสตร์ ให้ศึกษาในแผนการศึกษา แบบ 2.1 หรือ ให้คณะ- กรรมการบริหารหลักสูตรพิจารณาเข้าศึกษาได้เป็นรายๆ ไป แต่ทั้งนี้ต้องไม่ขัดกับ เกณฑ์ระเบียบข้อบังคับมหาวิทยาลัยกรุงเทพมหานคร ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2561

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

1. นักศึกษาที่สมัครเข้าเรียนในหลักสูตรเป็นนักศึกษามาจากหลายสถาบันหลายสาขาวิชาทำให้มีความรู้ ความเชี่ยวชาญไม่เท่ากัน

2. นักศึกษามีปัญหาในการปรับตัวในการเรียนร่วมกับการทำงาน การมีสังคมที่แตกต่างไปจากแบบเดิม มีกิจกรรมทั้งการเรียนในห้อง และกิจกรรมเสริมหลักสูตรที่นักศึกษาต้องจัดแบ่งเวลาให้เหมาะสม

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา / ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.3

1. นักศึกษาที่จะเข้ารับการศึกษาระดับปริญญาตรีเป็นผู้ที่ไม่มีคุณสมบัติทางด้านนิเทศศาสตร์ ในระดับปริญญาตรี หรือปริญญาโท ต้องเรียน แบบ 2.1 หมวดวิชาเสริมพื้นฐาน และจะต้องลงทะเบียนเรียนในรายวิชานั้น โดยไม่นับหน่วยกิต

2. จัดให้มีการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ แนะนำการวางแผนชีวิต และเทคนิค การเรียนในระดับปริญญาโท การค้นคว้าหาข้อมูลในการการศึกษา การแบ่งเวลาการเรียน การทำงาน และครอบครัวอย่างเหมาะสม

2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

แบบ 1.1

ชั้นปี	ปีการศึกษา				
	2564	2565	2566	2567	2568
ปีที่ 1	10	10	10	10	10
ปีที่ 2	-	10	10	10	10
ปีที่ 3	-	-	10	20	30
รวม	10	20	30	40	50
จำนวนที่คาดว่าจะจบ	-	-	10	20	30

แบบ 2.1

ชั้นปี	ปีการศึกษา				
	2564	2565	2566	2567	2568
ปีที่ 1	20	20	20	20	20
ปีที่ 2	-	20	20	20	20
ปีที่ 3	-	-	20	20	20
รวม	20	40	60	60	60
จำนวนที่คาดว่าจะจบ	-	-	20	40	60

2.6 งบประมาณตามแผน

ประมาณการค่าใช้จ่ายต่อหัวในการผลิตนักศึกษาตามข้อกำหนดของมหาวิทยาลัย ฯ

2.6.1 งบประมาณรายรับ (หน่วย บาท)

รายละเอียดรายรับ	ปีงบประมาณ				
	2564	2565	2566	2567	2568
1. ค่าบำรุงการศึกษา	1,083,000	2,166,000	3,249,000	3,249,000	3,249,000
2. ค่าหน่วยกิต	2,400,000	4,800,000	7,200,000	7,200,000	7,200,000
รวม	3,483,000	6,966,000	10,449,000	10,449,000	10,449,000

2.6.2 งบประมาณรายจ่าย (หน่วย บาท)

รายการ	ปีงบประมาณ				
	2564	2565	2566	2567	2568
งบดำเนินการ					
- หมวดค่าตอบแทน	6,000,000	2,600,000	9,845,000	20,837,250	21,879,112
- หมวดค่าใช้จ่าย	400,000	840,000	1,323,000	1,299,150	1,458,608
- หมวดค่าวัสดุ	200,000	408,000	624,240	636,730	649,458
- หมวดค่าสาธารณูปโภค	200,000	408,000	624,240	636,730	649,458
งบลงทุน					
- หมวดครุภัณฑ์	200,000	200,000	200,000	200,000	200,000
รวมทั้งสิ้น	7,000,000	4,456,000	12,616,480	23,609,866	24,836,636

2.6.3 ประมาณการค่าใช้จ่ายต่อหัวในการผลิตนักศึกษาตามหลักสูตร 182,622.32 บาท

2.7 ระบบการศึกษา

ระบบการศึกษาเป็นแบบชั้นเรียน และเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยกรุงเทพมหานคร ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2561

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

หลักเกณฑ์การเทียบโอนหน่วยกิตไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยกรุงเทพมหานคร ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2561

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชานิติศาสตร์ เป็นหลักสูตรที่ใช้ภาษาไทย นักศึกษาสามารถทำดุษฎีนิพนธ์เป็นภาษาไทยหรือภาษาอังกฤษได้ ทั้งนี้โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร โดยมีแผนการศึกษา 2 แบบ คือ แบบ 1.1 และ แบบ 2.1

3.1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร

รวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 48 หน่วยกิต ทั้ง 2 แบบ โดยแบบ 1.1 (Research) และแบบ 2.1 (Cousework and Research)

แบบ 1.1

เป็นแผนการศึกษาที่เน้นการทำวิจัยโดยมีการทำดุษฎีนิพนธ์ที่มีคุณภาพสูง ซึ่งก่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่ทางด้านนิเทศศาสตร์ นวัตกรรมทางการสื่อสาร และก่อให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาชีพสื่อสารมวลชน ผู้เข้าศึกษาที่สำเร็จปริญญาโท ต้องทำดุษฎีนิพนธ์ไม่น้อยกว่า 48 หน่วยกิต และศึกษารายวิชาโดยไม่นับหน่วยกิต โดยต้องสอบผ่านภาษาอังกฤษตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดและสอบผ่านการสอบวัดคุณสมบัติ (Qualifying Examination) เพื่อเป็นผู้ที่มีสิทธิ์ขอทำดุษฎีนิพนธ์ ทั้งนี้ผลงานดุษฎีนิพนธ์หรือส่วนหนึ่งของดุษฎีนิพนธ์ต้องได้รับการตีพิมพ์หรือยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ หรือ TCI ฐาน 1 และเป็นไปตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา (ก.พ.อ.) กำหนดไม่น้อยกว่า 2 บทความ

แบบ 2.1

เป็นแผนการศึกษาที่เรียนรายวิชาและเน้นการวิจัย โดยการทำดุษฎีนิพนธ์ที่มีคุณภาพสูง ซึ่งก่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่ทางด้านนิเทศศาสตร์ นวัตกรรมทางการสื่อสาร และก่อให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาชีพสื่อสารมวลชน โดยผลงานดุษฎีนิพนธ์หรือส่วนหนึ่งของดุษฎีนิพนธ์ จะต้องได้รับการตีพิมพ์หรือยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ โดยลงทะเบียนในวิชาดุษฎีนิพนธ์ จำนวน 36 หน่วยกิต ศึกษางานรายวิชาบังคับและรายวิชาเลือกอีก 12 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร แบบ 1.1 และแบบ 2.1

โครงสร้างหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชานิเทศศาสตร์ แบ่งเป็นหมวดวิชาที่สอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานระดับอุดมศึกษา ดังนี้

จำนวนหน่วยกิตของแต่ละหมวดวิชา มีรายละเอียดดังแสดงโครงสร้างหลักสูตรในตารางต่อไปนี้

รายวิชา	แบบ 1.1	แบบ 2.1
1. หมวดวิชาเสริมพื้นฐาน	-	ไม่นับหน่วยกิต
2. หมวดวิชาบังคับ	-	9
3. หมวดวิชาเลือก	-	3
4. สอบวัดคุณสมบัติ	ไม่นับหน่วยกิต	ไม่นับหน่วยกิต
5. ดุษฎีนิพนธ์	48	36
รวม	48	48

3.1.3 รายวิชาในหลักสูตร

1) ความหมายของเลขประจำวิชา

การดำเนินการจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาของคณะกรรมการการอุดมศึกษาและระเบียบข้อบังคับอื่นๆ ของมหาวิทยาลัย ส่วนหลักเกณฑ์ในการให้รหัสรายวิชา กำหนดเป็นตัวอักษร 2 หลัก และตัวเลข 3 หลัก หลักเกณฑ์การให้รหัสวิชาในหลักสูตร



หลักที่ 5 และ 6 คือ ลำดับรายวิชา เริ่มตั้งแต่ 01,02,03 ...99

หลักที่ 4 คือ รหัสหมวดวิชา

- 1 หมายถึง หมวดวิชาเสริมพื้นฐาน
- 2 หมายถึง หมวดวิชาบังคับ
- 3 หมายถึง หมวดวิชาเลือก

หลักที่ 1,2,3 คือ รหัสสาขาวิชา แทนด้วยอักษร 3 ตัว

รหัสวิชาประกอบด้วยตัวอักษรและตัวเลข 3 หลัก มีความหมายดังนี้

PCA หมายถึง วิชาของหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชานิติศาสตร์

เลขตัวที่ 1 หมายถึง รหัสหมวดวิชา

- 1 หมายถึง หมวดวิชาเสริมพื้นฐาน
- 2 หมายถึง หมวดวิชาบังคับ
- 3 หมายถึง หมวดวิชาเลือก

2) รายวิชาตามโครงสร้างหลักสูตร

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชานิเทศศาสตร์ มีรายวิชาตามโครงสร้างหลักสูตร ดังนี้

1. หมวดวิชาเสริมพื้นฐาน

วิชาในหมวดวิชาเสริมพื้นฐานนี้ จัดไว้สำหรับนักศึกษาที่ไม่มีคุณสมบัติทางด้านนิเทศศาสตร์ ในระดับปริญญาตรี หรือปริญญาโท ซึ่งต้องเรียนในรายวิชาของหมวดวิชาเสริมพื้นฐาน โดยไม่นับหน่วยกิต และไม่นำไปคิดคะแนนเฉลี่ยสะสมเมื่อสำเร็จการศึกษา

PCA 111	ภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา (English for Graduate)	3(3-0-6)*
PCA 112	ทฤษฎีการสื่อสาร (Communication Theory)	3(3-0-6)*
PCA 113	วิธีวิทยาการวิจัยทางการสื่อสาร (Research in Communication Methodology)	3(3-0-6)*

2. หมวดวิชาบังคับ แบบ 2.1 บังคับเรียน ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต

PCA 211	วิธีวิทยาการวิจัยทางการสื่อสารขั้นสูง (Advanced Research in Communication Methodology)	3(3-0-6)
PCA 212	ทฤษฎีการสื่อสารขั้นสูง (Advanced Communication Theory)	3(3-0-6)
PCA 213	สัมมนาการคิดเชิงวิพากษ์เพื่อวิเคราะห์การสื่อสาร (Seminar in Critical Thinking for Communication Analysis)	3(3-0-6)

3. หมวดวิชาเลือก 3 หน่วยกิต

สำหรับแบบ 2.1 เลือก 1 วิชา 3 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

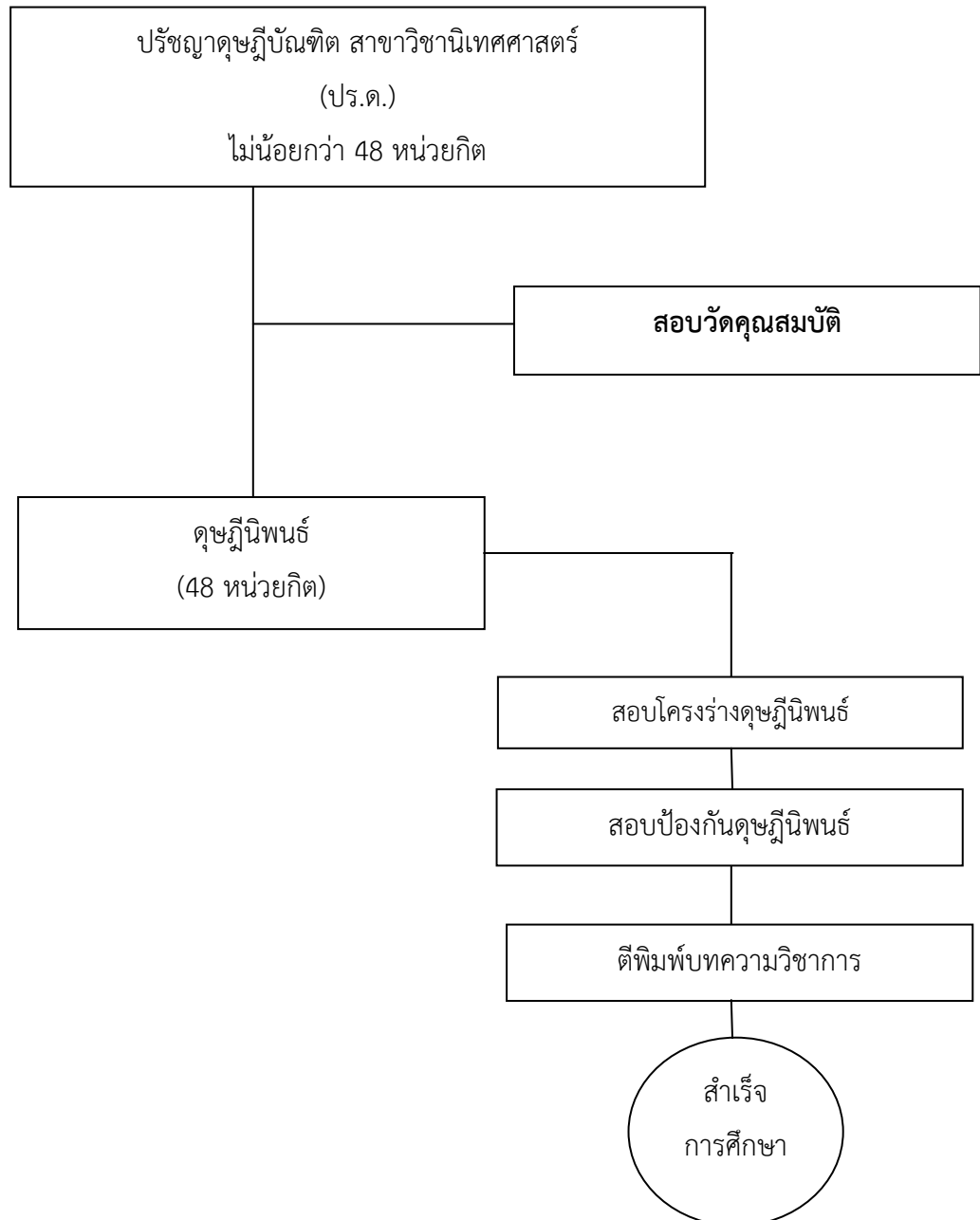
PCA 311	สัมมนาการสื่อสารกับโลกาภิวัตน์ (Seminar in Communication and Globalization)	3(3-0-6)
PCA 312	สัมมนาการบูรณาการสื่อสาร (Seminar in Integrated Communication)	3(3-0-6)
PCA 313	สัมมนาการวิเคราะห์สถานการณ์ปัจจุบันกับทฤษฎีการสื่อสาร (Seminar Communication Theory with Current Situation Analysis)	3(3-0-6)
PCA 314	สัมมนาการสื่อสารทางการเมืองและสังคม (Seminar in Political and Social Communication)	3(3-0-6)

4. ดุษฎีนิพนธ์ แบบ 1.1 และแบบ 2.1

PCA 401	ดุษฎีนิพนธ์ แบบ 1.1 (Dissertation)	48(3-0-48)
PCA 402	ดุษฎีนิพนธ์ แบบ 2.1 (Dissertation)	36(3-0-36)

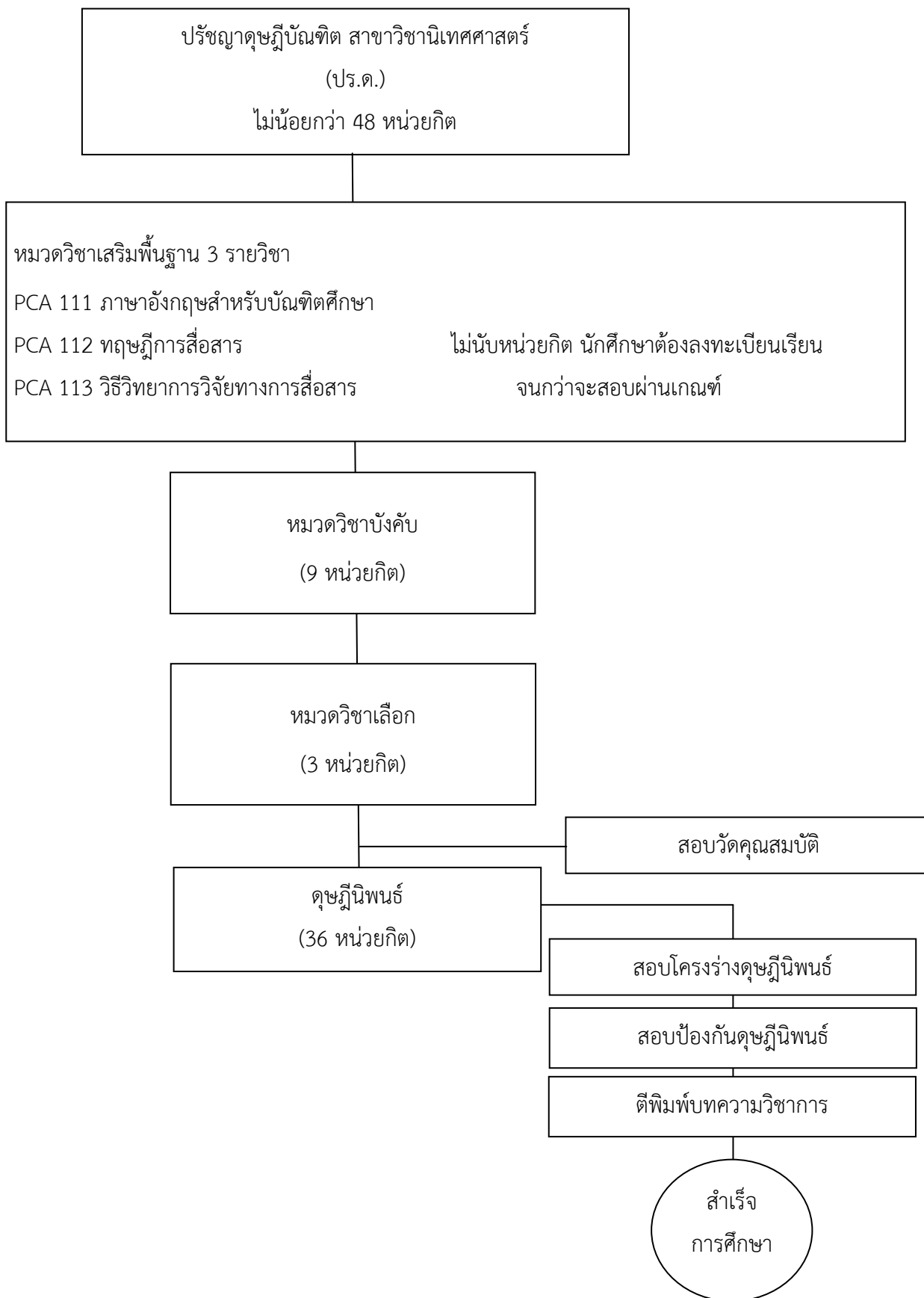
3.1.4. แผนการศึกษา แบบ 1.1

แผนผังโครงสร้างหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชานิติศาสตร์



แผนการศึกษา แบบ 2.1

แผนผังโครงสร้างหลักสูตรปริญญาตรีบัณฑิต สาขาวิชานิติศาสตร์



แบบที่ 1.1

ปีที่	ภาคเรียน	รายวิชาวิชา	หน่วยกิต	
1	1	สอบวัดคุณสมบัตินี้	ไม่นับหน่วยกิต	
		PCA 401 ดุษฎีนิพนธ์	6(3-0-48)	
		รวม	6(3-0-48)	
	2	PCA 401 ดุษฎีนิพนธ์	6(3-0-48)	
		รวม	6(3-0-48)	
	ภาคฤดูร้อน	PCA 401 ดุษฎีนิพนธ์	6(3-0-48)	
		รวม	6(3-0-48)	
	2	1	PCA 401 ดุษฎีนิพนธ์	6(3-0-48)
			รวม	6(3-0-48)
2		PCA 401 ดุษฎีนิพนธ์	6(3-0-48)	
		รวม	6(3-0-48)	
ภาคฤดูร้อน		PCA 401 ดุษฎีนิพนธ์	6(3-0-48)	
		รวม	6(3-0-48)	
3		1	PCA 401 ดุษฎีนิพนธ์	6(3-0-48)
			รวม	6(3-0-48)
		2	PCA 401 ดุษฎีนิพนธ์	6(3-0-48)
	รวม		6(3-0-48)	
	รวมตลอดหลักสูตร			48(3-0-48)

แบบที่ 2.1

ปีที่	ภาคเรียน	รายวิชาวิชา	หน่วยกิต	
1	1	PCA 111 ภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา	ไม่นับหน่วยกิต	
		PCA 112 ทฤษฎีการสื่อสาร	ไม่นับหน่วยกิต	
		PCA 113 วิธีวิทยาการวิจัยทางการสื่อสาร	ไม่นับหน่วยกิต	
		PCA 213 สัมมนาการคิดเชิงวิพากษ์เพื่อวิเคราะห์การสื่อสาร	3(3-0-6)	
		รวม	3(3-0-6)	
	2	PCA 211 วิธีวิทยาการวิจัยทางการสื่อสารขั้นสูง	3(3-0-6)	
		PCA 212 ทฤษฎีการสื่อสารขั้นสูง	3(3-0-6)	
		PCA (xxx) วิชาเลือก	3(3-0-6)	
		สอบวัดคุณสมบัติ	ไม่นับหน่วยกิต	
		รวม	9(9-0-18)	
	ภาคฤดูร้อน	PCA 402 ดุษฎีนิพนธ์	6(3-0-36)	
		รวม	6(3-0-36)	
	2	1	PCA 402 ดุษฎีนิพนธ์	6(3-0-36)
			รวม	6(3-0-36)
2		PCA 402 ดุษฎีนิพนธ์	6(3-0-36)	
		รวม	6(3-0-36)	
ภาคฤดูร้อน		PCA 402 ดุษฎีนิพนธ์	6(3-0-36)	
		รวม	6(3-0-36)	
3	1	PCA 402 ดุษฎีนิพนธ์	6(3-0-36)	
		รวม	6(3-0-36)	
	2	PCA 402 ดุษฎีนิพนธ์	6(3-0-36)	
		รวม	6(3-0-36)	
รวมตลอดหลักสูตร			48(3-0-48)	

