

รายละเอียดของหลักสูตร  
หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชานวัตกรรมการออกแบบสื่อและการผลิตสื่อ  
หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2558

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี
วิทยาเขต/คณะ/สาขาวิชา	คณะนิเทศศาสตร์ สาขาวิชานวัตกรรมการออกแบบสื่อและการผลิตสื่อ

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย	หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานวัตกรรมการออกแบบสื่อและการผลิตสื่อ
ภาษาอังกฤษ	Bachelor of Communication Arts Program in Innovative Media Design and Media Production

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย	ชื่อเต็ม	นิเทศศาสตรบัณฑิต (นวัตกรรมการออกแบบสื่อและการผลิตสื่อ)
	ชื่อย่อ	นศ.บ. (นวัตกรรมการออกแบบสื่อและการผลิตสื่อ)
ภาษาอังกฤษ	ชื่อเต็ม	Bachelor of Communication Arts (Innovative Media Design and Media Production)
	ชื่อย่อ	B.Com.Arts (Innovative Media Design and Media Production)

3. วิชาเอก

นวัตกรรมการออกแบบสื่อและการผลิตสื่อ

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

120 หน่วยกิต

### 3.1 หลักสูตร

หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานวัตกรรมการออกแบบและการผลิตสื่อ หลักสูตร 4 ปี

3.1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 120 หน่วยกิต

#### 3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30	หน่วยกิต
1.1 กลุ่มวิชาภาษา	12	
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	6	
1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	6	
1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	6	
2. หมวดวิชาเฉพาะ	84	หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาแกน	33	
2.2 กลุ่มวิชาเอกบังคับ	36	
2.3 กลุ่มวิชาเอกเลือก	15	
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	6	หน่วยกิต

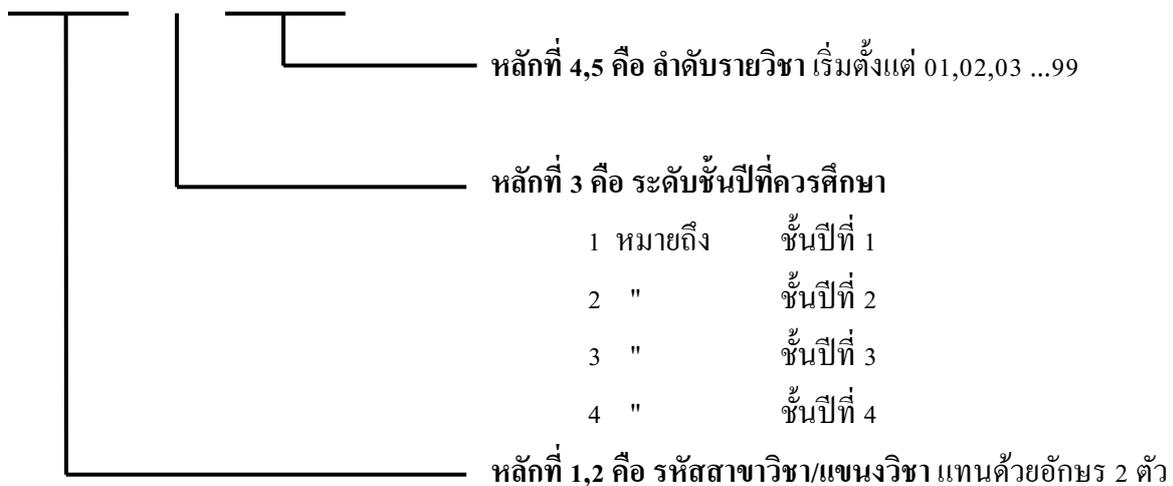
### 3.1.3 รายวิชาในหลักสูตร

#### 1. ความหมายของเลขประจำวิชา

##### - หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

การดำเนินการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรีของคณะกรรมการการอุดมศึกษาและระเบียบข้อบังคับอื่น ๆ ของมหาวิทยาลัย ส่วนหลักเกณฑ์ในการให้รหัสรายวิชากำหนดเป็นตัวอักษร 2 หลัก และตัวเลข 3 หลัก

หลักเกณฑ์การให้รหัสรายวิชาในหลักสูตร



##### - หมวดวิชาเฉพาะ

รหัสรายวิชาในหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานวัตกรรมการออกแบบสื่อและการผลิตสื่อ ประกอบด้วยตัวอักษรภาษาอังกฤษพิมพ์ใหญ่ 2 หลัก และตัวเลข 3 หลัก มีความหมายดังนี้

อักษรตัวที่ 1-2 รหัสรายวิชาของกลุ่มวิชาแกนและกลุ่มวิชาเอกบังคับ ได้แก่ IM

อักษรตัวที่ 1-2 รหัสรายวิชาของกลุ่มวิชาคอมพิวเตอร์กราฟิก ได้แก่ CG

อักษรตัวที่ 1-2 รหัสรายวิชาของกลุ่มวิชาการประชาสัมพันธ์และการสื่อสารองค์กร ได้แก่ PC

อักษรตัวที่ 1-2 รหัสรายวิชาของกลุ่มวิชาวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ได้แก่ BC

อักษรตัวที่ 1-2 รหัสรายวิชาของกลุ่มวิชาภาพยนตร์และการถ่ายภาพ ได้แก่ FP

เลขรหัสตัวที่ 1 หมายถึง ชั้นปีที่ควรศึกษา

เลข 1 หมายถึง ชั้นปีที่ 1

เลข 2 หมายถึง ชั้นปีที่ 2

เลข 3 หมายถึง ชั้นปีที่ 3

เลข 4 หมายถึง ชั้นปีที่ 4

เลขรหัสที่ 2, 3 หมายถึง ลำดับรายวิชาเริ่มตั้งแต่ 01,02,03 ...99

## 2. รายวิชาตามโครงสร้างหลักสูตร

หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานวัตกรรมการออกแบบสื่อและการผลิตสื่อ มีรายวิชาตามโครงสร้างหลักสูตร ดังนี้

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ต้องเรียนทุกกลุ่มวิชา)	30	หน่วยกิต
1.1 กลุ่มวิชาภาษา	12	หน่วยกิต
GT 101 โครงสร้างภาษาไทย	3(3-0-6)	
GT 102 พินิจภาษาไทย	3(3-0-6)	
GT 103 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)	
GT 104 ภาษาไทยกับวัฒนธรรม	3(3-0-6)	
GT 105 ภาษาไทยเพื่ออาชีพ	3(3-0-6)	
GE 101 ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน	3(2-2-5)	
GE 102 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	3(2-2-5)	
GE 201 การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ	3(2-2-5)	
GE 202 ภาษาอังกฤษเพื่ออาชีพ	3(2-2-5)	
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	6	หน่วยกิต
GH 101 จริยธรรมและทักษะชีวิต	3(3-0-6)	
GH 102 ปรัชญาเบื้องต้น	3(3-0-6)	
GH 103 ตรรกศาสตร์	3(3-0-6)	
GH 104 สารสนเทศเพื่อการสืบค้น	1(1-0-2)	
GH 105 อารยธรรมโลก	3(3-0-6)	
GH 106 เวชจริยศาสตร์	3(3-0-6)	
GH 107 ภาวะผู้นำและการจัดการสมัยใหม่	3(3-0-6)	
1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	6	หน่วยกิต
GS 101 จิตวิทยาทั่วไป	3(3-0-6)	
GS 102 จิตวิทยาเพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม	3(3-0-6)	
GS 103 จิตวิทยาสัมพันธเพื่อการค้าดำเนินชีวิต	3(3-0-6)	
GS 104 จิตวิทยาการพัฒนาภาวะผู้นำ	3(3-0-6)	
GS 105 สังคม เศรษฐกิจ การเมืองและประชาคมโลก	3(3-0-6)	
GS 106 จิตวิทยาสังคม	3(3-0-6)	
GS 107 เศรษฐศาสตร์ทั่วไป	3(3-0-6)	
GS 108 โลกาภิวัตน์ทางเศรษฐกิจและการเมือง	3(3-0-6)	
GS 109 ความเป็นพลเมืองในระบอบประชาธิปไตย	3(3-0-6)	

GS 110	กฎหมายในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)
<b>1.4</b>	<b>กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์</b>	<b>6 หน่วยกิต</b>
GC 101	วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)
GC 102	วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อมเพื่อชีวิต	3(3-0-6)
GC 103	เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการเรียนรู้	3(3-0-6)
GC 104	กีฬาเพื่อสุขภาพ	3(2-2-5)
GC 105	มนุษย์และสภาพแวดล้อมในโลกแห่งการเปลี่ยนแปลง	3(3-0-6)
GC 106	ชีวิตกับวิทยาศาสตร์กายภาพ	3(3-0-6)
GC 107	คอมพิวเตอร์เบื้องต้น	3(2-2-5)
GC 108	การใช้คอมพิวเตอร์เพื่อการวิเคราะห์ข้อมูล	3(3-0-6)
GA 101	คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)
GA 102	หลักสถิติ	3(3-0-6)
<b>2.</b>	<b>หมวดวิชาเฉพาะ</b>	<b>84 หน่วยกิต</b>
<b>2.1</b>	<b>กลุ่มวิชาแกน</b>	<b>33 หน่วยกิต</b>
IM 101	หลักการสื่อสารมวลชน	3(3-0-6)
IM 102	หลักคอมพิวเตอร์กราฟิก	3(3-0-6)
IM 103	หลักการประชาสัมพันธ์และการสื่อสารองค์กร	3(3-0-6)
IM 104	หลักวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	3(3-0-6)
IM 105	หลักการภาพยนตร์และการถ่ายภาพ	3(3-0-6)
IM 106	การวิจัยนวัตกรรมสื่อ	3(3-0-6)
IM 107	กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน	3(3-0-6)
IM 401	โครงการพิเศษด้านนวัตกรรมการออกแบบสื่อและการผลิตสื่อ	3(2-2-5)
IM 402	สัมมนาวัตกรรมการออกแบบสื่อและการผลิตสื่อ	3(2-2-5)
IM 403	ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	6(360) ชั่วโมง
	หรือ	
IM 404	ภาคินพนธ์	6(0-12-6)
<b>2.2</b>	<b>กลุ่มวิชาเอกบังคับ</b>	<b>36 หน่วยกิต</b>
IM 201	การออกแบบและองค์ประกอบศิลป์	3(2-2-5)
IM 202	การถ่ายภาพเพื่องานคอมพิวเตอร์กราฟิก	3(2-2-5)
IM 203	ศิลปะในงานภาพยนตร์และการถ่ายภาพ	3(2-2-5)
IM 204	นวัตกรรมสื่อเพื่อการประชาสัมพันธ์	3(3-0-6)
IM 205	การสื่อสารการตลาดเชิงบูรณาการ	3(3-0-6)

IM 301 คอมพิวเตอร์กราฟิกขั้นต้น	3(2-2-5)
IM 302 สิ่งพิมพ์เพื่องานประชาสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร	3(2-2-5)
IM 303 การตัดต่อและการลำดับภาพทางวิทยุโทรทัศน์	3(2-2-5)
IM 304 การดำเนินรายการทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ดิจิทัล	3(2-2-5)
IM 305 การจัดและการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	3(2-2-5)
IM 306 การผลิตภาพยนตร์	3(2-2-5)
IM 307 ภาพยนตร์และการถ่ายภาพเพื่อการพัฒนาสังคม	3(2-2-5)

**2.3 กลุ่มวิชาเอกเลือก 15 หน่วยกิต**

ให้เลือกเรียนจาก 5 กลุ่ม ไม่น้อยกว่ากลุ่มละ 15 หน่วยกิต

**2.3.1 กลุ่มวิชาคอมพิวเตอร์กราฟิก**

CG 201 ธุรกิจการออกแบบกราฟิก	3(3-0-6)
CG 202 การออกแบบกราฟิก	3(2-2-5)
CG 203 การออกแบบตัวอักษร	3(2-2-5)
CG 204 คอมพิวเตอร์กราฟิกขั้นสูง	3(2-2-5)
CG 301 การออกแบบนิตยสารและสิ่งพิมพ์	3(2-2-5)
CG 302 การถ่ายภาพงานโฆษณา	3(2-2-5)
CG 303 การสร้างสรรค์และการออกแบบงานโฆษณา	3(2-2-5)
CG 304 การผลิตสื่อวีดิทัศน์เพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์	3(2-2-5)

**2.3.2 กลุ่มวิชาการประชาสัมพันธ์และการสื่อสารองค์กร**

PC 201 การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์	3(2-2-5)
PC 202 ศิลปะการนำเสนอ	3(2-2-5)
PC 203 การบริหารงานปฏิสัมพันธ์เชิงบูรณาการ	3(3-0-6)
PC 204 การวางแผนการประชาสัมพันธ์	3(2-2-5)
PC 301 การโน้มน้าวใจเพื่อการประชาสัมพันธ์	3(3-0-6)
PC 302 การสื่อสารภาพลักษณ์	3(2-2-5)
PC 303 สื่อแพร่ภาพกระจายเสียงและสื่อใหม่เพื่อการประชาสัมพันธ์ และการสื่อสารองค์กร	3(2-2-5)
PC 304 การจัดกิจกรรมพิเศษและนิทรรศการ	3(2-2-5)

### 2.3.3 กลุ่มวิชาวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์

BR 201 การเขียนบทวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	3(2-2-5)
BR 202 การสร้างสรรค์ภาพเพื่อการสื่อความหมายทางวิทยุโทรทัศน์	3(2-2-5)
BR 203 การใช้คอมพิวเตอร์กราฟิกในวิทยุโทรทัศน์	3(2-2-5)
BR 204 การออกแบบและสร้างสรรค์รายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	3(2-2-5)
BR 301 การบริหารงานวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	3(3-0-6)
BR 302 การสร้างภาพเคลื่อนไหวสำหรับงานวิทยุโทรทัศน์และสื่อสมัยใหม่	3(2-2-5)
BR 303 การถ่ายภาพและการตกแต่งภาพดิจิทัลทางนิเทศศาสตร์ขั้นสูง	3(2-2-5)
BR 304 การผลิตรายการข่าววิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ยุคใหม่	3(2-2-5)

### 2.3.4 กลุ่มวิชาภาพยนตร์และการถ่ายภาพ

FP 201 เทคนิคการถ่ายภาพเพื่องานภาพยนตร์	3(2-2-5)
FP 202 การเขียนบทภาพยนตร์	3(2-2-5)
FP 203 การแสดงและการกำกับการแสดง	3(2-2-5)
FP 204 การตัดต่อและลำดับภาพเพื่องานภาพยนตร์	3(2-2-5)
FP 301 การจัดแสงในงานภาพยนตร์และการถ่ายภาพ	3(2-2-5)
FP 302 การประกอบธุรกิจในงานภาพยนตร์และภาพถ่าย	3(3-0-6)
FP 303 การออกแบบดนตรีและเสียงประกอบ	3(2-2-5)
FP 304 การออกแบบเครื่องแต่งกายและการแต่งหน้า	3(2-2-5)

### 2.3.5 กลุ่มวิชาสื่อสารการแสดง

PF 201 ปรกติศาสตร์การสื่อสารการแสดง	3(3-0-6)
PF 202 พื้นฐานการแสดง	3(2-2-5)
PF 203 การสร้างฉากเวที และการจัดแสง	3(2-2-5)
PF 204 การบริหารงานสื่อสารการแสดง	3(3-0-6)
PF 301 การเขียนบทเพื่อการแสดง	3(2-2-5)
PF 302 การแสดงขั้นสูง	3(2-2-5)
PF 303 การออกแบบเพื่อการแสดง	3(2-2-5)
PF 304 ทฤษฎีและการวิจารณ์การแสดง	3(3-0-6)

ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรมหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตรของสาขาวิชานวัตกรรมการออกแบบสื่อและการผลิตสื่อ

## 3.1.4 แผนการศึกษา

## ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
GH xxx	กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	3(3-0-6)
GS xxx	กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	3(3-0-6)
xx xxx	กลุ่มวิชาภาษา	3(x-x-x)
xx xxx	กลุ่มวิชาภาษา	3(x-x-x)
xx xxx	กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	3(x-x-x)
IM 101	หลักการสื่อสารมวลชน	3(3-0-6)
IM 105	หลักการภาพยนตร์และการถ่ายภาพ	3(3-0-6)
<b>รวม</b>		<b>21(x-x-x)</b>

## ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
GH xxx	กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	3(3-0-6)
xx xxx	กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	3(x-x-x)
xx xxx	กลุ่มวิชาภาษา	3(x-x-x)
GS xxx	กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	3(3-0-6)
IM 102	หลักคอมพิวเตอร์กราฟิก	3(3-0-6)
IM 103	หลักการประชาสัมพันธ์และการสื่อสารองค์กร	3(3-0-6)
<b>รวม</b>		<b>18(x-x-x)</b>

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
xx xxx	กลุ่มวิชาภาษา	3(x-x-x)
IM 104	หลักวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	3(3-0-6)
IM 106	การวิจัยนวัตกรรมสื่อ	3(3-0-6)
IM 107	กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน	3(3-0-6)
IM 201	การออกแบบและองค์ประกอบศิลป์	3(2-2-5)
IM 202	การถ่ายภาพเพื่องานคอมพิวเตอร์กราฟิก	3(2-2-5)
<b>รวม</b>		<b>18(x-x-x)</b>

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
IM 203	ศิลปะในงานภาพยนตร์และการถ่ายภาพ	3(2-2-5)
IM 204	นวัตกรรมสื่อเพื่อการประชาสัมพันธ์	3(3-0-6)
IM 205	การสื่อสารการตลาดเชิงบูรณาการ	3(3-0-6)
xx xxx	กลุ่มเอกเลือก	3(x-x-x)
xx xxx	กลุ่มเอกเลือก	3(x-x-x)
<b>รวม</b>		<b>15(x-x-x)</b>

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
IM 301	คอมพิวเตอร์กราฟิกขั้นต้น	3(2-2-5)
IM 302	สิ่งพิมพ์เพื่องานประชาสัมพันธ์และ สื่อสารองค์กร	3(2-2-5)
IM 303	การตัดต่อและการลำดับภาพทางวิทยุโทรทัศน์	3(2-2-5)
IM 304	การดำเนินรายการทางวิทยุกระจายเสียงและ วิทยุโทรทัศน์ดิจิทัล	3(2-2-5)
xx xxx	กลุ่มเอกเลือก	3(x-x-x)
xx xxx	กลุ่มวิชาเลือกเสรี	3(x-x-x)
<b>รวม</b>		<b>18(x-x-x)</b>

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
IM 305	การจัดและการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์	3(2-2-5)
IM 306	การผลิตภาพยนตร์	3(2-2-5)
IM 307	ภาพยนตร์และการถ่ายภาพเพื่อการพัฒนาสังคม	3(2-2-5)
xx xxx	กลุ่มเอกเลือก	3(x-x-x)
xx xxx	กลุ่มเอกเลือก	3(x-x-x)
<b>รวม</b>		<b>15(x-x-x)</b>

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
IM 401	โครงการพิเศษด้านนวัตกรรมการออกแบบสื่อและการผลิตสื่อ	3(2-2-5)
IM 402	สัมมนาวัตกรรมการออกแบบสื่อและการผลิตสื่อ	3(2-2-5)
xx xxx	กลุ่มวิชาเลือกเสรี	3(x-x-x)
รวม		9(x-x-x)

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
IM 403	ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	6(360)ชั่วโมง
IM 404	หรือ ภาคนิพนธ์	6(0-12-6)
รวม		6(x-x-x)