

รายละเอียดของหลักสูตร
หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาการออกแบบทัศนศิลป์-การออกแบบผลิตภัณฑ์
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี
คณะ/สาขาวิชา	คณะศิลปกรรมศาสตร์ สาขาวิชาการออกแบบทัศนศิลป์-การออกแบบผลิตภัณฑ์

หมวดที่ 1. ข้อมูลทั่วไป

1. ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย	หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบทัศนศิลป์- การออกแบบผลิตภัณฑ์
ภาษาอังกฤษ	Bachelor of Fine and Applied Arts Program in Visual Art Design- Product Design

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย	ชื่อเต็ม ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (การออกแบบทัศนศิลป์-การออกแบบ ผลิตภัณฑ์)
	ชื่อย่อ สป.บ. (การออกแบบทัศนศิลป์-การออกแบบผลิตภัณฑ์)
ภาษาอังกฤษ	ชื่อเต็ม Bachelor of Fine and Applied Arts (Visual Art Design-Product Design)
	ชื่อย่อ B.F.A. (Visual Art Design-Product Design)

3. วิชาเอก

-

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

128 หน่วยกิต

3.1 หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบทัศนศิลป์-การออกแบบผลิตภัณฑ์

3.1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 128 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	เรียนไม่น้อยกว่า	30	หน่วยกิต
1.1 กลุ่มวิชาภาษา		12	
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์		6	
1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์		6	
1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์		6	
2. หมวดวิชาเฉพาะ	เรียนไม่น้อยกว่า	92	หน่วยกิต
2.1 วิชาแกน		30	
2.2 วิชาเฉพาะด้าน		27	
2.3 วิชาเอก		35	
2.3.1 กลุ่มวิชาเอก		16	
2.3.2 กลุ่มวิชาเอกเลือก		15	
2.3.3 กลุ่มวิชาประสบการณ์ภาคสนาม		4	
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	เรียนไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต

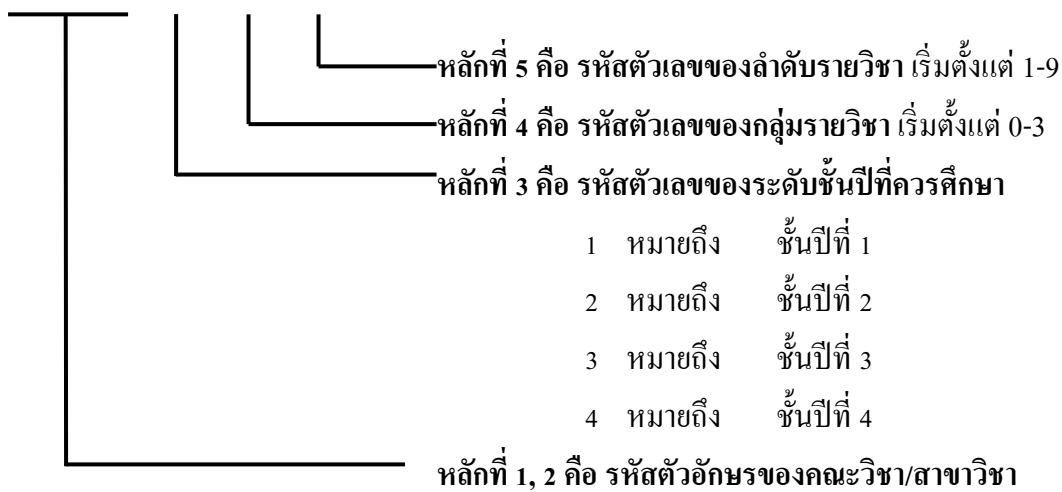
3.1.3 รายวิชาในหลักสูตร

1) ความหมายของเลขประจำวิชา

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

การดำเนินการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรีของคณะกรรมการการอุดมศึกษาและระเบียบข้อบังคับอื่น ๆ ของมหาวิทยาลัย ส่วนหลักเกณฑ์ในการให้รหัสรายวิชาเดิมมหาวิทยาลัยกำหนดเป็นตัวเลข 5 หลัก ในส่วนของหลักสูตรปรับปรุงกำหนดเป็นตัวอักษร 2 หลัก และตัวเลข 3 หลัก

หลักเกณฑ์การให้รหัสวิชาในหลักสูตร



- หมวดวิชาเฉพาะ

เลขประจำวิชาในหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบทัศนศิลป์-การออกแบบผลิตภัณฑ์ประกอบด้วยตัวอักษรภาษาอังกฤษพิมพ์ใหญ่ 2 หลัก และตัวเลข 3 หลัก มีความหมายดังนี้

ลำดับตัวอักษรตำแหน่งที่ 1-2 ของสาขาวิชาการออกแบบทัศนศิลป์-การออกแบบผลิตภัณฑ์ คือ หมายถึง VD

ลำดับเลขตำแหน่งที่ 3 หมายถึง ชั้นปีที่ควรศึกษา

เลข 1 หมายถึง ชั้นปีที่ 1

เลข 2 หมายถึง ชั้นปีที่ 2

เลข 3 หมายถึง ชั้นปีที่ 3

เลข 4 หมายถึง ชั้นปีที่ 4

ลำดับเลขตำแหน่งที่ 4-5 หมายถึง ลำดับของวิชา

2) รายวิชาตามโครงสร้างหลักสูตร

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบทัศนศิลป์-การออกแบบผลิตภัณฑ์มีรายวิชาตามโครงสร้างหลักสูตร ดังนี้

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30	หน่วยกิต
1.1 กลุ่มวิชาภาษา ให้เลือกเรียนรายวิชาต่อไปนี้จำนวน	12	หน่วยกิต
GT 101 โครงสร้างภาษาไทย	3(3-0-6)	
GT 102 พินิจภาษาไทย	3(3-0-6)	
GT 103 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)	
GT 104 ภาษาไทยกับวัฒนธรรม	3(3-0-6)	
GT 105 ภาษาไทยเพื่ออาชีพ	3(3-0-6)	
GE 101 ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน	3(2-2-5)	
GE 102 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	3(2-2-5)	
GE 201 การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ	3(2-2-5)	
GE 202 ภาษาอังกฤษเพื่ออาชีพ	3(2-2-5)	
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ ให้เลือกเรียนรายวิชาต่อไปนี้จำนวน	6	หน่วยกิต
GH 101 จริยธรรมและทักษะชีวิต	3(3-0-6)	
GH 102 ปรัชญาเบื้องต้น	3(3-0-6)	
GH 103 ตรรกศาสตร์	3(3-0-6)	
GH 104 สารสนเทศเพื่อการสืบค้น	1(1-0-2)	
GH 105 อารยธรรมโลก	3(3-0-6)	
GH 106 เวชจริยศาสตร์	3(3-0-6)	
GH 107 ภาวะผู้นำและการจัดการสมัยใหม่	3(3-0-6)	
1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ ให้เลือกเรียนรายวิชาต่อไปนี้จำนวน	6	หน่วยกิต
GS 101 จิตวิทยาทั่วไป	3(3-0-6)	
GS 102 จิตวิทยาเพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม	3(3-0-6)	
GS 103 จิตวิทยาสัมพันธ์เพื่อการดำเนินชีวิต	3(3-0-6)	
GS 104 จิตวิทยาการพัฒนาภาวะผู้นำ	3(3-0-6)	
GS 105 สังคม เศรษฐกิจ การเมืองและประชาคมโลก	3(3-0-6)	
GS 106 จิตวิทยาสังคม	3(3-0-6)	
GS 107 เศรษฐศาสตร์ทั่วไป	3(3-0-6)	
GS 108 โลกาภิวัตน์ทางเศรษฐกิจและการเมือง	3(3-0-6)	
GS 109 ความเป็นพลเมืองในระบอบประชาธิปไตย	3(3-0-6)	

GS 110	กฎหมายในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)	
1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ ให้เลือกเรียนรายวิชาต่อไปนี้จำนวน 6 หน่วยกิต			
GC 101	วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)	
GC 102	วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อมเพื่อชีวิต	3(3-0-6)	
GC 103	เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการเรียนรู้	3(3-0-6)	
GC 104	กีฬาเพื่อสุขภาพ	3(2-2-5)	
GC 105	มนุษย์และสภาพแวดล้อมในโลกแห่งการเปลี่ยนแปลง	3(3-0-6)	
GC 106	ชีวิตกับวิทยาศาสตร์กายภาพ	3(3-0-6)	
GC 107	คอมพิวเตอร์เบื้องต้น	3(2-2-5)	
GC 108	การใช้คอมพิวเตอร์เพื่อการวิเคราะห์ข้อมูล	3(3-0-6)	
GA 101	คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)	
GA 102	หลักสถิติ	3(3-0-6)	
2. หมวดวิชาเฉพาะ	เรียนไม่น้อยกว่า	92	หน่วยกิต
2.1 วิชาแกน		30	หน่วยกิต
VD 101	ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตก	3(3-0-6)	
VD 102	วาดเส้น 1	3(1-4-4)	
VD 103	ทัศนศิลป์ 2 มิติ	3(2-2-5)	
VD 104	ศิลปะสมัยใหม่	3(3-0-6)	
VD 105	หลักการออกแบบทัศนศิลป์	3(2-2-5)	
VD 106	วาดเส้น 2	3(1-4-4)	
VD 107	ทัศนศิลป์ 3 มิติ	3(1-4-4)	
VD 201	ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันออก	3(3-0-6)	
VD 206	ศิลปะไทยวิจิตร	3(3-0-6)	
VD 301	สุนทรียศาสตร์	3(3-0-6)	
2.2 วิชาเฉพาะด้าน		27	หน่วยกิต
VD 202	คอมพิวเตอร์เพื่องานทัศนศิลป์และการออกแบบ 1	3(2-2-5)	
VD 203	การสร้างสรรค์ทางทัศนศิลป์และการออกแบบ 1	3(1-4-4)	
VD 204	วาดเส้น 3	3(1-4-4)	
VD 205	จิตรกรรม	3(1-4-4)	
VD 207	ศิลปะไทย 1	3(2-2-5)	
VD 208	การสร้างสรรค์ทางทัศนศิลป์และการออกแบบ 2	3(1-4-4)	
VD 209	คอมพิวเตอร์เพื่องานทัศนศิลป์และการออกแบบ 2	3(2-2-5)	

VD 304	ศิลปะสมัยใหม่และร่วมสมัยในประเทศไทย	3(3-0-6)	
VD 402	ระเบียบวิธีวิจัยทางทัศนศิลป์และการออกแบบ	3(3-0-6)	
2.3	วิชาเอก	35	หน่วยกิต
2.3.1	กลุ่มวิชาเอก	16	หน่วยกิต
VD 302	การออกแบบทัศนศิลป์-การออกแบบผลิตภัณฑ์ 1	3(1-4-4)	
VD 305	การออกแบบทัศนศิลป์-การออกแบบผลิตภัณฑ์ 2	3(1-4-4)	
VD 401	สัมมนาออกแบบทัศนศิลป์-ออกแบบผลิตภัณฑ์	4(2-4-6)	
VD 403	ศิลปนิพนธ์	6(1-10-7)	
2.3.2	กลุ่มวิชาเอกเลือก (ให้เลือก 1 กลุ่มวิชา)	เรียนไม่น้อยกว่า	15 หน่วยกิต
2.3.2.1	กลุ่มวิชาการออกแบบทัศนศิลป์	เรียนไม่น้อยกว่า	15 หน่วยกิต
VD 307	จิตรกรรมภาพทิวทัศน์	3(1-4-4)	
VD 308	จิตรกรรมภาพคนเหมือน	3(1-4-4)	
VD 309	ประติมากรรม	3(1-4-4)	
VD 310	ภาพพิมพ์	3(1-4-4)	
VD 311	ศิลปะไทย 2	3(1-4-4)	
VD 404	เทคนิคทางประติมากรรม	3(1-4-4)	
VD 405	ศิลปะภาพถ่าย	3(2-2-5)	
VD 406	การจัดการทางทัศนศิลป์และการออกแบบ	3(1-4-4)	
2.3.2.2	กลุ่มวิชาการออกแบบผลิตภัณฑ์	เรียนไม่น้อยกว่า	15 หน่วยกิต
VD 312	ประวัติการออกแบบผลิตภัณฑ์	3(3-0-6)	
VD 313	การเขียนแบบ	3(2-2-5)	
VD 314	เครื่องปั้นดินเผา	3(1-4-4)	
VD 315	วัสดุและเทคโนโลยีการผลิต	3(2-2-5)	
VD 407	แนวความคิดและคุณลักษณะพิเศษของงานออกแบบ	3(2-2-5)	
VD 408	การใช้คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบผลิตภัณฑ์	3(2-2-5)	
VD 409	การออกแบบบรรจุภัณฑ์	3(2-2-5)	
2.3.3	กลุ่มวิชาประสบการณ์ภาคสนาม	4	หน่วยกิต
VD 303	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	1(1-0-2)	
VD 306	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	3(180)	
3.	หมวดวิชาเลือกเสรี	เรียนไม่น้อยกว่า	6 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรมหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

3.1.4 แผนการศึกษา

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
xx xxx	กลุ่มวิชาภาษา	3(x-x-x)
xx xxx	กลุ่มวิชาภาษา	3(x-x-x)
xx xxx	กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	3(x-x-x)
VD 101	ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตก	3(3-0-6)
VD 102	วาดเส้น 1	3(1-4-4)
VD 103	ทัศนศิลป์ 2 มิติ	3(2-2-5)
รวม		18(x-x-x)

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
xx xxx	กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	3(x-x-x)
VD 104	ศิลปะสมัยใหม่	3(3-0-6)
VD 105	หลักการออกแบบทัศนศิลป์	3(2-2-5)
VD 106	วาดเส้น 2	3(1-4-4)
VD 107	ทัศนศิลป์ 3 มิติ	3(1-4-4)
รวม		15(x-x-x)

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
xx xxx	กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	3(x-x-x)
VD 201	ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันออก	3(3-0-6)
VD 202	คอมพิวเตอร์เพื่องานทัศนศิลป์และการออกแบบ 1	3(2-2-5)
VD 203	การสร้างสรรค์ทางทัศนศิลป์และการออกแบบ 1	3(1-4-4)
VD 204	วาดเส้น 3	3(1-4-4)
VD 205	จิตรกรรม	3(1-4-4)
รวม		18(x-x-x)

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
xx xxx	กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	3(x-x-x)
xx xxx	กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	3(x-x-x)
VD 206	ศิลปะไทยวิจิตร	3(3-0-6)
VD 207	ศิลปะไทย 1	3(2-2-5)
VD 208	การสร้างสรรค์ทางทัศนศิลป์และการออกแบบ 2	3(1-4-4)
VD 209	คอมพิวเตอร์เพื่องานทัศนศิลป์และการออกแบบ 2	3(2-2-5)
รวม		18(x-x-x)

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
xx xxx	กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	3(x-x-x)
VD 301	สุนทรียศาสตร์	3(3-0-6)
VD 302	การออกแบบทัศนศิลป์-การออกแบบผลิตภัณฑ์ 1	3(1-4-4)
VD xxx	วิชาเอกเลือก	3(x-x-x)
VD xxx	วิชาเลือกเสรี	3(x-x-x)
VD 303	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	1(1-0-2)
รวม		16(x-x-x)

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
VD 304	ศิลปะสมัยใหม่และร่วมสมัยในประเทศไทย	3(3-0-6)
VD 305	การออกแบบทัศนศิลป์-การออกแบบผลิตภัณฑ์ 2	3(1-4-4)
VD xxx	วิชาเอกเลือก	3(x-x-x)
VD xxx	วิชาเอกเลือก	3(x-x-x)
VD 306	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	3(180)
รวม		15(x-x-x)

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
xx xxx	กลุ่มวิชาภาษา	3(x-x-x)
VD 401	สัมมนาออกแบบทัศนศิลป์-ออกแบบผลิตภัณฑ์	4(2-4-6)
VD xxx	วิชาเอกเลือก	3(x-x-x)
VD xxx	วิชาเอกเลือก	3(x-x-x)
รวม		13(x-x-x)

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
xx xxx	กลุ่มวิชาภาษา	3(x-x-x)
VD 402	ระเบียบวิธีวิจัยทางทัศนศิลป์และการออกแบบ	3(3-0-6)
VD xxx	วิชาเลือกเสรี	3(x-x-x)
VD 403	ศิลปนิพนธ์	6(1-10-7)
รวม		15(x-x-x)